





سبد شاعر

دُلَلْ توجُّهات حُسْنَتْ بِقَيْدِ اللَّهِ الْعَظِيمِ

این محتٰ سریف که بر اساسٰ قرآن و زندگانی

رَبِّ الْكَوْكَبِ الْأَعْلَى حُسْنَتْ آتَاهُ اللَّهُ عَزَّلَهُ الْعَالَمِ

وَتَحْكِيمَاتٍ كَثِيرَةٍ وَرَمَضَنَ كَبَّاتْ وَنَافِرَةٌ قَرآنِ كَرِيمٍ تَسْمِيهُ شَدَّادٌ

بِعَوْمَ عَلَا قَدْرَانِ كَلَامٍ وَجِيْ تَصْدِيمٍ كَرُودٌ .

در زینت و رش و قرآن جهانی ملکی



سُورَةُ الْفَاتِحَةِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
الرَّحِيمِ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ
نَعْبُدُهُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ
صِرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ
أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ المَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ
وَلَا الضَّالِّينَ

۱- سوره فاتحه
(سوره آغاز نامه آسمانی)

فروند آمده در مکه، دارای ۷ نشانه

به نام خداوند مهرگسترده مهریان سپاس و ستایش، همه، خدای را که پروردگار جهانیان است^۱ آن مهرگسترده مهریان^۲ و به دست دارنده روز پاداش و کیفر^۳ پس تنها تو را می پرسیم و تنها از تو یاری می جوییم^۴ اینک به راه راست راهمان بنما^۵ راه کسانی که بر آنان نیکویی کرده ای^۶، که نه خشم تور بر آنان رفته است و نه گمراه هستند^۷

سُورَةُ الْبَقِيرَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْمٰ ۝ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبٌ فِيهِ ۝ هُدًى
لِّمُتَّقِينَ ۝ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقْيِمُونَ
الصَّلَاةَ وَمَا رَأَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ ۝ وَالَّذِينَ
يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ
وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ۝ أُولَئِكَ عَلَىٰ هُدًى
مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ۝

۲- سوره بقره
(ماده گاو بنی اسرائیل)

فروود آمده در مدینه، دارای ۲۸۶ نشانه

بندام خداوند مهرگسترده مهریان

الف، لام، ميم ^۱ این نامه بی هیچ گمانی همان
نامه آسمانی است ^۲ که برای راهنمایی پارسایان فرورد
آمده است ^۳ آنان که به جهان ناپیدا باور
می آورند و نماز برپای می دارند و از آنچه
روزیشان کرده ایم بخشن می کنند ^۴ آنان که
بدانچه بر تو فروود آمده و آنچه پیش از تو فرود
آمده می گردوند و به واپسین زندگی باوری ناب ^۵
دارند ^۶ اینان از سوی پروردگارشان بر راهی
راست هستند ^۷ و رستگار نیز نهان هم ایشانند ^۸

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنذَرَتْهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرُهُمْ
 لَا يُؤْمِنُونَ ٦ خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى
 أَبْصَارِهِمْ غِشَاةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ٧ وَمِنَ النَّاسِ
 مَنْ يَقُولُ إِيمَانًا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ ٨
 يُخَدِّلُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يَخْدِلُونَ إِلَّا أَنفُسُهُمْ
 وَمَا يَشْعُرُونَ ٩ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا
 وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ ١٠ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ
 لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ١١ إِلَّا
 إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ ١٢ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ
 إِيمَانُوا كَمَا إِيمَانَ النَّاسِ قَالُوا آنُؤْمِنُ كَمَا آمَنَ السُّفَهَاءُ
 إِلَّا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ ١٣ وَإِذَا لَقُوا
 الَّذِينَ آمَنُوا قَالُوا إِيمَانًا وَإِذَا خَلَوْا إِلَى شَيْطَانِهِمْ قَالُوا إِنَّا
 مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَرِئُونَ ١٤ اللَّهُ يَسْتَهِزُ بِهِمْ وَيَمْدُدُهُمْ
 فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ١٥ أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْرَوُا الضَّلَالَةَ
 بِالْهُدَىٰ فَمَا رَبِحَتْ تِجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ ١٦

اما آنان که ناباوری می‌کنند، یکسان است بر آنان که بیمیشان بدھی یا بیمیشان
ندھی، باور نمی‌آورند **۶** خدا بر دلها و گوش‌های آنان مهر نهاده است. بر
دیدگان آنان پرده‌ای است و برای آنان شکنجه‌ای بزرگ آماده گردیده است **۷**
برخی از این مردمان ناباور می‌گویند: ما به خدا و واپسین روز مستی باور آورده‌ایم،
هرچند باور نیاورده‌اند **۸** به پنار خود با خدا و کسانی که گرویده‌اند نیرنگ
می‌بازند؛ هرچند جز با خویشتن نیرنگ نبازند، اما در نمی‌یابند **۹** در دل‌های
ایشان گونه‌ای بیماری است، پس خدا نیز بر آن بیماری بیفزاید و به سزای آنکه
پیوسته دروغ می‌گویند، شکنجه‌ای در دنای برای آنان آماده کرده است **۱۰** به
اینان چون بگویند: در زمین تباہ کاری مکنید. می‌گویند: بی‌شک ما نیک‌کرداریم
۱۱ بدانید که آنان تباہ کارند، اما در نمی‌یابند **۱۲** به ایشان چون بگویند: بی‌ایید
شمانیز همچون مردمان دیگر به این آیین بگروید، می‌گویند: آیا چونانکه بی‌خردان
گرویده‌اند، ما نیز بگرویم؟ بدانید که آنان خود بی‌خردن، اما نمی‌دانند **۱۳**
اینان هرگاه با کسانی که گرویده‌اند، رویاروی می‌شوند، می‌گویند: ما گرویده‌ایم.
اما چون با اهريمنان آدمی روی ^۵ خود تنها می‌شوند، می‌گویند: ما با شماییم؛ جز این
نیست که ما آنان را به ریشخند گرفته‌ایم **۱۴** خداوند ایشان را به ریشخند
می‌گیرد و زمانی دراز رهایشان می‌کند ^۶ تا در سرکشی خود سرگردان بمانند **۱۵**
اینان کسانی هستند که گمراهی را به بهای از دست‌دادن راهیابی خریده‌اند. پس این
داد و ستداشان سود نکند و راهیاب نشوند **۱۶**

۶ یادداشت ویراستار ارجمند

بسم الله الرحمن الرحيم

در شیی از اردیبهشت ماه سال هزار و سیصد و هفتاد و هشت خورشیدی، دوست فرهیخته و بسیار متدين جناب آقای کمال الدین غراب به حسن نظر خویش و نه به شایستگی این بنده، گزارشی از اقدام خود در ترجمه کلام الله مجید را دادند. «چه مبارک سحری بود و چه فرخنده شبی؟ و چون گوش دل به سخنان ایشان سپردم در پاسخ عرض کردم «تو کل علی الحی الذی لا یموت» و افزودم که «نیت خیر مگردان که مبارک فالی است» و پس از آن به مدت چهارده سال گاهگاه این بنده را در خور رایزنی می دید و در راستای گزینش واژگان به گونه ای که به مفهوم واژه قرآنی نزدیک باشد و خدای ناخواسته ناهمگونی نباشد به رایزنی می نشستیم. نمی دانم می توان این کار را ویراستاری نماید؟ یا بهره گیری من از کوشش های جان فرسای مترجم گرانستگ؟ به هر حال اینکه خدای را سخت سپاسگزارم و حضرت ختمی مرتب را مُتدار که کار به نتیجه رسیده است و امید می رود که به زیور چاپ و نشر آراسته گردد. آنچه که نازنین دوست در مورد چگونگی کار مرقوم فرموده اند همگی راست و حقیقت است؛ به جز اظهار لطف ایشان نسبت به این بنده که از سرچشمہ عواطف پاکیزه ایشان صادر شده است و تقاضا دارم سخن از ویراستاری نفرمایند که ایشان نیازی به ویراستار ندارند: «تو زیبارو چنان خوبی که زیورها بیارایی». خداش توافق بیشتر ارزانی فرماید!

بنده در گاه نبوی، محمود مهدوی دامغانی

۶ یادداشت مترجم F

با اسمه تعالیٰ

ویژگی‌های ترجمه ادبی و زیباشناسانه قرآن کریم

الف. ترجمه ادبی و زیباشناسانه قرآن کریم، چنانکه از نامش پیداست، کوششی است برای بازنمودن معانی و مفاهیم آیات قرآن بر پایه ویژگی‌های ادبی و زیباشناختی زبان فارسی، بهویژه در میان جوانان و اهل ادب و شعر؛ تا مفاهیم قرآنی در قالبی شایسته وحی الهی بازنموده شوند. برای دست یافتن به این مهم چند نکته رعایت و اعمال شده است.

۱. کوشش در آشکارساختن پیوستگی میان معانی آیات در گروه‌های معنایی وابسته. این کار، گاه با اضافه کردن حرف یا کلمه، یا حذف حرف یا کلمه، و بعضًا توضیحات کوتاهی در میان آیات، صورت گرفته است، به شرط آنکه این حذف و اضافات، خلل و آسیبی به معنا وارد نکند.

۲. کاربرد بیشترین واژگان و ساختارهای ویژه زبان فارسی برای بیان مفاهیم در زبان معیار (طرز گفتاری که مردم امروزه با آن سخن می‌گویند)، تا آنجا که به کار زیباسازی آیات کمک کند و به شرط آنکه معنا را از صراحة نیندازد و یا پیچیده، غامض و دیریاب نسازد.

۳. کوشش در جهت حفظ و انتقال بار روانشناختی آیات با استفاده از ساختارهای معادل و مناسب در زبان فارسی.

ب. از ویژگی‌های دیگر این ترجمه استفاده از واژگان فارسی برای القاء معانی کلیدی و ایدئولوژیک، مانند: ایمان (گرویدن، باور یافتن، باور آوردن)، کفر (ناباوری، ناسپاسی)، شرک (انبار گرفتن با خدا)، نفاق (دور و بی) و غیره است.

این کار به دو منظور صورت گرفته است:

۱. تازگی بخشیدن به این معانی برای مخاطب فارسی‌زبان، به همانگونه که برای نخستین بار در برابر ذهن و اندیشه عرب بدوى نموده می‌شد و برای وی تازگی و جذابیت داشت و در جانش می‌نشست.

۲. بهمنظور دور کردن ذهنیت مخاطب از داوری‌های مثبت و منفی‌بی که به محض شنیدن این واژگان در ذهن او پدیدار می‌شوند؛ داوری‌هایی که طی قرن‌ها تفسیر از این واژگان، برجسته و ممتاز شده‌اند چنانکه گویی به این واژگان چسبیده‌اند و وی را از تمرکز بر روی

معانی آیه باز می‌دارند و مانع از درک صریح وی از آن می‌شوند.

ج. مبتنی ساختن بخش‌هایی از ترجمه بر توضیحات و استدلال‌های علمی در پاره‌ای از معانی و مفاهیم قرآنی که میان مفسران و مترجمان بر سر آن‌ها اختلاف نظر وجود دارد؛ به منظور آشناساختن اهل فن در حین مطالعه با مبنای ترجمه در موارد اختلافی، این توضیحات و استدلال‌ها به ندرت از ناحیه مترجم و ویراستار ارجمند هستند و بیشتر آن‌ها بر پایه مهم‌ترین تفاسیر در عالم تشیع و تسنن صورت گرفته است.

د. تفاسیری که مبنای این ترجمه قرار گرفته‌اند نیز به تدریج و در طی ۱۷ سال- که مدت زمانی است که صرف این ترجمه شده است - انتخاب شده‌اند. کار این ترجمه ابتدا به کمک تفاسیر معاصر صورت می‌گرفت. ولی به تدریج این آگاهی حاصل شد که نخستین و مهمترین تفسیر عقلی در جهان شیعه - که آبشخور تقریباً همه تفاسیر بعد از خویش بوده است - تفسیر التبیان شیخ طوسی است و بعد از آن مجمع‌البیان طبرسی و سپس روض‌الجنان ابوالفتوح رازی قرار گرفته‌اند. در عالم تسنن نخست باید از الکشاف زمخشری نام برد که طبرسی بازنویسی آن را تحت عنوان جوامع‌الجامع عرضه داشته و خود در مقدمه آن به این نکته اشاره کرده است و علامه طباطبائی در جابجای المیزان به آن استناد جسته است. از این‌رو بیشتر توضیحات مترجم در پی نوشت‌ها مستند به این چهار تفسیر بزرگ شده است. روشن است که این سخن به این معنا نیست که چشم مترجم بر روی تفاسیر دیگر بسته بوده است. مهمترین تفاسیر معاصر در شیعه (مانند المیزان، تفسیر نمونه) و سنی (مانند تفسیر روح‌المعانی آل‌لوی) نیز همواره مدل نظر بوده‌اند. در بسیاری از موارض به‌ویژه موضعی که شیخ طوسی ساكت بوده یا تفسیر وی شاذ و نادر محسوب می‌شده و مخالف آراء پذیرفته‌شده نزد اکثریت بوده است، و تفاسیر نامبرده دیگر نیز سکوت اختیار کرده بودند، از آراء مفسران دیگر، به‌ویژه مفسران معاصر بهره گرفته شده است.

بررسی واژگانی آیات نیز مبتنی بر مهمترین کتاب‌های لغت و تفاسیر فوق‌الذکر بوده است.

ه. این ترجمه با یکایک ترجمه‌های صحیح‌تر و معروف‌تر معاصر، چه در لغات و چه در آیات، مقابله شده است.

مهمترین ترجمه‌هایی که ترجمه حاضر در اکثر موارد با آن‌ها مقابله شده است عبارتند از: ترجمه مجبوبی، ترجمه آیتی، ترجمه رضایی و همکاران، ترجمه فولادوند، ترجمه پایانده، ترجمه مصباح‌زاده، ترجمه معزی، ترجمه رهنما، ترجمه استادولی، ترجمه گرمارودی و ترجمه ارائه‌شده در تفسیر نمونه؛ ترجمه‌های دیگر معاصر مانند ترجمه قمشه‌ای، ترجمه خرمشاهی، ترجمه جلال‌الدین فارسی، ترجمه خانی و ریاضی در بیان السعاده، ترجمه قرشی در تفسیر احسن‌الحدیث، ترجمه خواجه‌ی، ترجمه صفارزاده، ترجمه بهرامپور، ترجمه مرحوم طالقانی در پرتوی از قرآن

(بهویژه برای سوره‌های بقره، آل عمران، نساء و جزء سی ام) و سایر ترجمه‌هایی که در عصر حاضر ارائه شده‌اند، در موارد متعددی مورد مطالعه و بررسی قرار گرفته‌اند.

ترجمه‌های قدیمی زیر نیز هنگام ترجمه، پیش رو قرار داشته‌اند. ترجمه طبری (در تفسیر طبری)، ترجمه میبدی (در کشف الاسرار)، ترجمه ابوالفتوح (در روض الجنان)، ترجمه اسفراینی (در تاج التراجم)، ترجمه نسفی (در تفسیر نسفی)، ترجمه‌ای از قرن دهم هجری، ترجمه معروف به ترجمه قرآن ری، و ترجمه دهلوی.

و. کوشش شده است این ترجمه حتی الامکان تهی از اشتباه در انتقال معنای ظاهری آیات باشد و با تفاسیر و ترجمه‌های صحیح تر همخوانی داشته باشد و از اشتباهاتی که سهواً یا بر اثر برداشت نادرست از آن‌ها وارد شده است، مصون بماند. هرچند این ادعایی گزارف بهنظر می‌رسد. در اینجا باید از حدود ۱۴ سال همراهی، همدلی، همندی و بیشتر از همه راهنمایی‌های ویراستار ارجمند، جناب آقای دکتر محمود مهدوی دامغانی که از بر جسته ترین مؤلفان و متجمان ایران در تاریخ و فرهنگ اسلامی، و از عمیق‌ترین افراد در مطالعات قرآنی بهشمار می‌روند، یاد کنم که موجبات این ادعا را برای مترجم فراهم آورده است.

ز. از جناب آقای دکتر سید علی‌اکبر شمسیان ریاست محترم سازمان جهاددانشگاهی خراسان رضوی نیز باید یاد کنم و سپاس بی کران خود را به محضر ایشان تقدیم دارم که انجام این مهم به دست این بنده و امداد رحمایت‌های بی‌دریغ ایشان است. بی‌تردید اگر حمایت‌های بزرگوارانه ایشان نمی‌بود معلوم نبود که کار این ترجمه به سامان کنونی برسد. سپاس خود را همچنین به پیشگاه جناب آقای مهندس علیرضا حاتمی معاون محترم فرهنگی این سازمان به خاطر توصیه‌ها و راهنمایی‌های ارزنده ایشان تقدیم می‌دارم.

از دوست و همکار ارجمند جناب آقای مهدی شریفی نیز لازم است یاد کنم و سپاس گزارم که تشویق‌های پیوسته ایشان عزم و انگیزه مرا در این کار دوچندان می‌کرد. منت‌دار دوست فرهیخته دیگرم جناب آقای دکتر سلمان ساكت نیز هستم که چندین سال صبورانه و با حوصله ترجمه‌های مرا می‌خواند و راهنمایی‌های ارزنده‌ای را ارائه می‌کرد. شایسته است که از نظارت‌ها و تحریض‌های همسرم خانم دکتر مهین قربان صباح نیز یاد کنم و سپاس گزارم که با استواری تمام در پیچاپیچ این راه بی‌نهایت، مرا همراهی می‌کرد.

المنة لله

كمال الدين غراب

آبان/۱۳۹۴ شمسی

صفر/۱۴۳۷ قمری

۶ کتاب‌نامه

در طول حدود هفده سال اشتغال این بنده به ترجمه قرآن – که منت بزرگ باری تعالی بود بر زندگی اینجانب و خانواده‌ام – آثار بسیاری را در زمینه ترجمه، تفسیر، لغت، وجوده و معانی قرآن، و نیز آثار ادبی مرتبط را یافتم و مطالعه کردم و بعضی را از نظر گذراند و از پاره‌ای، بهره‌های بسیار بردم. از میان آن‌ها آثار زیر احتمالاً تأثیر بیشتری در ترجمه و بی‌نوشت‌های آن داشته‌اند. بسیاری از مترجمان قرآن، مفسران و نویسنده‌گان حوزه قرآن پژوهی هستند که نام آن‌ها و اثرشان از یاد این بنده رفته و یا به‌دلیل رجوع اندک و گاهی به آن‌ها از ذکر آن‌ها خودداری شده است، ولی به‌هر حال در پیدایش این ترجمه تأثیر داشته‌اند. بی‌تردید هر ترجمه نوینی از قرآن و امدادار ترجمه‌ها و تفسیرهای پیش از خود است و بدون تکیه بر آن‌ها و استفاده مستقیم و یا غیر مستقیم از آن‌ها امکان عرضه ندارد. اینجانب به‌سهم خود از همه کسانی که پیش از این حقیر به کار ترجمه، تفسیر، تحقیق و توضیح آیات الهی پرداخته‌اند سپاسگزاری می‌کنم و خود را وامدار زحمات ایشان می‌دانم. ذیلاً بخشی از آثاری را که در سال‌های اخیر در دسترسم بوده و مورد رجوع قرار گرفته‌اند یاد می‌کنم و پوزش و سپاس خود را به پیشگاه همه آنان که از قلم افتاده‌اند عرضه می‌دارم (در فهرست زیر از ذکر مشخصات تعدادی از فرهنگ‌ها و لغتنامه‌های مشهور که لاجرم مورد رجوع هر مترجم و مؤلفی هست، نیز خودداری شده است).

- آل‌لوسى، سید محمود (م ۱۲۷۰ ق). *روح المعانى فى تفسير القرآن العظيم*. تحقيق على عبدالبارى عطية. دار الكتب العلمية، بيروت، ۱۴۱۵ ق.
- آقى، عبدالمحمد. ترجمه قرآن، انتشارات سروش، تهران، ۱۳۷۴ ش.
- ابن قتيبة، عبدالله بن مسلم (قرن سوم). *غريب القرآن ابن قتيبة*. بی‌تا.
- ابن منظور، محمد بن مكرم (قرن هفتم). *لسان العرب*. دار صادر، بيروت، ۱۴۱۴ ق.
- ابن هائم، شهاب الدين احمد بن محمد. *البيان فى تفسير غريب القرآن*. دار الغرب الإسلامي، بيروت، ۱۴۲۳ ق.
- ابوالبقاء العکبری، عبدالله بن الحسین بن عبدالله (۵۳۸-۶۱۶ هـ ق). *املاة ما من به الرحمن من وجوده الاعراب و القراءات القرآن*.
- ابوالفتح رازی، حسین بن علی (قرن ششم). *روض الجنان و روح الجنان فى تفسير القرآن*. دکتر محمد جعفر یاحقی - دکتر محمد مهدی ناصح، بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی، مشهد، ۱۴۰۸ ق.
- ابوعیدة معمر بن بشی (قرن سوم). *مجاز القرآن*. تحقيق محمد فؤاد سجزین، مکتبة المخانجی، قاهره، ۱۳۸۱ ش.
- ارفع، سید کاظم. ترجمه قرآن، مؤسسه تحقیقاتی و انتشاراتی فیض کاشانی، تهران، ۱۳۸۱ ش.
- استادولی، حسین. ترجمه قرآن، محراب قلم، تهران، ۱۳۸۹ ش.

- اسفراینی، ابوالمظفر شاهفور بن طاهر(قرن پنجم). تاج التراجم فی تفسیر القرآن للاعاجم، تحقيق نجیب مایل
هروی و علی اکبر الهی خراسانی، انتشارات علمی و فرهنگی، تهران، ۱۳۷۵ ش.
- الهی قمشه‌ای، مهدی. ترجمه قرآن، انتشارات فاطمة الزهراء، چاپ دوم، قم، ۱۳۸۰ ش.
- برهان، محمدحسین بن خلف تبریزی متخلص به برهان. برهان قاطع، به اهتمام دکتر محمد معین، انتشارات امیر
کبیر، تهران، ۱۳۶۳ ش.
- بلخی، مقائل بن سلیمان (قرن دوم). تفسیر مقاتل بن سلیمان، تحقيق عبدالله محمود شحاته. دار إحياء التراث،
بیروت، ۱۴۲۳ ق.
- بهرامپور، ابوالفضل. ترجمه قرآن، انتشارات هجرت، قم، ۱۳۸۳ ش.
- پاینده، ابوالقاسم. ترجمه قرآن.
- پورجوادی، کاظم. ترجمه قرآن، ویراستار بهاءالدین خرمشاهی، بنیاد دایرةالمعارف اسلامی، تهران، ۱۴۱۴ ق.
- ترجمه قرآن (دهم هجری)، تحقيق دکتر علی رواقی، تهران، ۱۳۸۴ ش.
- ترجمه قرآن (قرآن ری) نسخه مورخ ۵۵۶ ق، به کوشش دکتر محمد جعفر یاحقی، مؤسسه فرهنگی شهید محمد
رواقی، مشهد، ۱۳۶۴ ش.
- ترجمه تفسیر طبری (قرن چهارم)، تحقيق حبیب یغمایی، انتشارات توسع، چاپ دوم، تهران، ۱۳۵۶ ش.
- تفسیر شنقاشی. به اهتمام و تصحیح محمد جعفر یاحقی، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران، تهران، ۱۳۵۵ ش.
- جهفری، عباس. فرهنگ بزرگ گیاتاشناسی، سازمان جغرافیا و گیاتاشناسی، چاپ سوم، تهران، ۱۳۷۶ ش.
- حسابی، دکتر محمود. فرهنگ حسابی، سازمان چاپ و انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و دانشگاه
صنعتی امیر کبیر واحد تفرش، چاپ دوم، تهران، ۱۳۷۳ ش.
- حقی بروسوی، اسماعیل (قرن دوازدهم). تفسیر روح البیان، دارالفکر، بیروت، بی تا.
- خرمشاهی، بهاءالدین. دشنامه قرآن و قرآن پژوهی، انتشارات دوستان و انتشارات ناهید. تهران، ۱۳۷۷ ش.
- خرمشاهی، بهاءالدین. قرآن پژوهی، انتشارات ناهید، چاپ سوم، تهران، ۱۳۷۶ ش.
- خرمشاهی، بهاءالدین. ترجمه قرآن همراه با توضیحات و واژه‌نامه، چاپ سوم، انتشارات جامی و انتشارات
نیلوفر، تهران، ۱۳۷۶ ش.
- خواجه‌ی، محمد. ترجمه قرآن، انتشارات مولی، تهران، ۱۴۱۰ ق.
- دهلوی، شاه ولی الله. ترجمه قرآن، عبدالغفور عبدالحق بلوچ و شیخ محمدعلی، مدینه، ۱۴۱۷ ق.
- ذکاوی قراگلو، علیرضا. ترجمه اسباب النزول، نشر نی، چاپ اول، تهران، ۱۳۸۳ ش.
- راغب اصفهانی، حسین بن محمد (قرن ششم). المفردات فی غریب القرآن، تحقيق: صفوان عدنان داؤدی،
دارالعلم الدار الشامية، بیروت، ۱۴۱۲ ق.
- رامیار، دکتر محمود. تاریخ قرآن، انتشارات امیر کبیر، تهران، ۱۳۶۲ ش.
- رجایی بخارایی، دکتر احمد علی. فرهنگ لغات قرآن خطی آستان قاسم رضوی، مؤسسه مطالعات و تحقیقات
فرهنگی، تهران، ۱۳۶۳ ش.
- رشیدالدین میبدی، احمد بن ابی سعد (قرن ششم). کشف الأسرار و عدة الأبرار، تحقيق علی اصغر حکمت،
انتشارات امیر کبیر، چاپ پنجم، تهران، ۱۳۷۱ ش.

- رضابی اصفهانی، محمدعلی و همکاران. ترجمه قرآن، مؤسسه تحقیقاتی فرهنگی دارالذکر، قم، ۱۳۸۳ ش.
- رهنمای زین العابدین. ترجمه و تفسیر رهنما، انتشارات کیهان، تهران، ۱۳۴۶ ش.
- زمخشی، محمود (قرن ششم). *الکشاف عن حقائق غواصات التنزیل*، دارالکتاب العربي، چاپ سوم، بیروت، ۱۴۰۷ ق.
- سدات ناصری، دکتر سید حسن؛ منوچهر دانش پژوه. *هزار سال تفسیر فارسی*، نشر البرز، تهران، ۱۳۶۹ ش.
- سلطانعلیشاه، سلطان محمد گنابادی. *بيان السعادة في مقامات العبادة*، ترجمه رضا خانی و حشمت الله ریاضی. انتشارات دانشگاه پیام نور، تهران، ۱۳۷۲ ش.
- سفرقدی، نصرین محمد بن احمد (قرن چهارم). *بحرالعلوم*، بی تا.
- سورآبادی، ابوبکر عتیق بن محمد (قرن پنجم). *تفسیر سورآبادی*، علی اکبر سعیدی سیرجانی، فرهنگ نشر نو، تهران، ۱۳۸۰ ش.
- سید رضی، ابوالحسن محمد بن حسین (م ۴۰۶ هـ). *تألیخیص البيان عن مجازات القرآن*، بی تا.
- سید رضی، ابوالحسن محمد بن حسین (م ۴۰۶ هـ). *حقائق التاویل فی مشابهۃ التنزیل*، شرح استاد محمدرضا آل کاشف الغطاء، دارالمهاجر للطباعة والنشر والتوزیع، بی تا.
- شیر، سید عبدالله. *تفسیر القرآن الکریم* (شیر)، دارالبلاغة للطباعة و النشر، بیروت، ۱۴۱۲ ق.
- شیخ طوسی، محمد بن حسن (م ۴۶۰ ق). *التبیان فی تفسیر القرآن*، تحقیق احمد قصیر عاملی، دار احیاء التراث العربی، بیروت، بی تا.
- صادفی، محمود بن عبدالرحیم. *الجدول فی اعراب القرآن*، چاپ چهارم، دارالرشید مؤسسه الإیمان، بیروت، ۱۴۱۸ ق.
- صفارزاده، طاهره. ترجمه قرآن، فارسی و انگلیسی، مؤسسه فرهنگی جهان رایانه کوثر، چاپ دوم، تهران، ۱۳۸۰ ش.
- صفی پور، عبدالرحیم بن عبدالکریم. *منتھی الارب*، کتابخانه تبریزی و سنایی، چاپ سنگی، تهران ۱۳۷۰ ق.
- صفیعلیشاه، حسن بن محمد باقر. *تفسیر صفائی*، انتشارات منوچهری، تهران، ۱۳۷۸ ش.
- طلالقانی، سید محمود. پرتوی از قرآن، شرکت سهامی انتشار، چاپ چهارم، تهران، ۱۳۶۲ ش.
- طباطبائی، سید محمدحسین. *المیزان فی تفسیر القرآن*، دفتر انتشارات اسلامی جامعه مدرسین حوزه علمیه قم، چاپ پنجم، قم، ۱۴۱۷ ق.
- طبرسی فضل بن حسن (م ۵۴۸ ق). *تفسیر جوامع الجامع*، انتشارات دانشگاه تهران و مدیریت حوزه علمیه قم، تهران، ۱۳۷۷ ش.
- طبرسی، فضل بن حسن (م ۵۴۸ ق). *مجامع البيان فی تفسیر القرآن*، با مقدمه محمد جواد بلاغی، انتشارات ناصر خسرو، چاپ سوم، تهران، ۱۳۷۲ ش.
- طریحی، فخرالدین (قرن ۱۱). *مجمع البحرين*، تحقیق: سید احمد حسینی، کتابفروشی مرتضوی، چاپ سوم، تهران، ۱۳۷۵ ش.
- فارسی، جلال الدین. ترجمه قرآن، انجام کتاب، تهران، ۱۳۶۹ ش.
- فخرالدین رازی، ابوعبدالله محمد بن عمر (قرن ششم). *مفایح الغیب*، دار احیاء التراث العربی، چاپ سوم،

ق. ۱۴۲۰.

فراهیدی، خلیل بن احمد (قرن دوم). کتاب‌العین، انتشارات هجرت، قم، ۱۴۱۰ ق.

فصلنامه پژوهش‌های قرآنی، پاییز و زمستان ۱۳۷۷. دفتر تبلیغات اسلامی.

فولادوند، محمد‌مهدی. ترجمه قرآن، هیئت علمی دارالقرآن الکریم (دفتر مطالعات تاریخ و معارف اسلامی)، تهران، ۱۴۱۵ ق.

فیروزآبادی، محمد بن یعقوب. قاموس المحيط، دارالکتب العلمی، بیروت، بی‌تا.

قرشی، سید علی‌اکبر. تفسیر احسن الحدیث، بنیاد بعثت، تهران، ۱۳۷۷ ش.

قرشی، سید علی‌اکبر. قاموس قرآن، دارالکتب الإسلامية، چاپ ششم. تهران، ۱۳۷۱ ش.

قمی، علی بن ابراهیم (قرن سوم). تفسیر قمی، تحقیق سید طیب موسوی جزایری، دارالکتاب، چاپ چهارم، قم، ۱۳۶۷ ش.

محلى، جلال‌الدین / سیوطی، جلال‌الدین. تفسیر الجلالین، مؤسسه النور للمطبوعات، بیروت، ۱۴۱۶ ق.

مجتبی، سید جلال‌الدین. ترجمه قرآن (مجتبی)، انتشارات حکمت، چاپ اول، تهران، ۱۳۷۱ ش.

مصطفراکس، جیمز. قاموس کتاب مقدس، انتشارات اساطیر، تهران، ۱۳۷۷ ش.

مصطفراخاده، عباس. ترجمه قرآن، سازمان انتشارات بذرقه جاویدان، تهران، ۱۳۸۰ ش.

مصطفوفی، حسن. التحقیق فی کلمات القرآن الکریم، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، تهران، ۱۳۶۰ ش.

معزی، محمد‌کاظم. ترجمه قرآن، انتشارات اسوه، قم، ۱۳۷۲ ش.

مکارم شیرازی، ناصر. تفسیر نمونه، دارالکتب الإسلامية، تهران، ۱۳۷۴ ش.

موسوی گرمادی، سیدعلی. ترجمه قرآن، انتشارات قدیانی، تهران، ۱۳۸۳ ش.

نحاس، ابوجعفر احمد بن محمد (قرن چهارم). اعراب القرآن (نحاس)، منشورات محمدعلی ییضون، دارالکتب العلمی، بیروت، ۱۴۲۱ ق.

نسفی، ابوحفص نجم‌الدین محمد (قرن ششم). تفسیر نسفی، دکتر عزیزالله جوینی، انتشارات سروش، چاپ سوم، تهران، ۱۳۶۷ ش.

واحدی، علی بن احمد (قرن پنجم). اسباب نزول القرآن، تحقیق کمال بسیونی زغلول، دارالکتب العلمی، چاپ اول، بیروت، ۱۴۱۱ ق.

واقدی، محمد بن عمر (م ۲۰۷ ق). مغازی، تاریخ جنگ‌های پیامبر^(ص)، ترجمه دکتر محمود مهدوی دامغانی، مرکز نشر دانشگاهی، چاپ دوم، تهران، ۱۳۶۹ ش.

واقدی، محمد بن عمر (م ۲۰۷ ق). کتاب المغازی، تحقیق مارسلدن جونس، بیروت، مؤسسه الأعلمی، ط الثالثة، ۱۹۸۹/۱۴۰۹.

یاقوت حموی. شهاب‌الدین ابوعبدالله یاقوت بن عبدالله الحموی (م ۶۲۶ ق). معجم البیان، ط الثانية، دار صادر، بیروت ۱۹۹۵م.

فهرس لِيَتَمُّ الْسَّقَرُ

الصفحة	السورة	الرقم	الصفحة	السورة	الرقم
٤٠٤	الروم	٢٠	١	الفاتحة	١
٤١١	لُقُمان	٢١	٢	البقرة	٢
٤١٥	السجدة	٢٢	٥٠	آل عمران	٣
٤١٨	الأحزاب	٢٣	٧٧	النساء	٤
٤٢٨	سبأ	٢٤	١٦	المائدة	٥
٤٣٤	فاطر	٢٥	١٢٨	الأنعام	٦
٤٤٠	يس	٢٦	١٥١	الأعراف	٧
٤٤٦	الصافات	٢٧	١٧٧	الأنفال	٨
٤٥٣	ص	٢٨	١٨٧	التوبية	٩
٤٥٨	الزمر	٢٩	٢٠٨	يوسف	١٠
٤٦٧	غافر	٣٠	٢٢١	هود	١١
٤٧٧	فُصيلَتْ	٤١	٢٣٥	يوسف	١٢
٤٨٣	الشورى	٤٢	٢٤٩	الرعد	١٣
٤٨٩	الزُّخْرُف	٤٣	٢٥٥	إبراهيم	١٤
٤٩٦	الدُّخَان	٤٤	٢٦٢	الحجر	١٥
٤٩٩	الجاثية	٤٥	٢٦٧	التحل	١٦
٥٠٦	الآحقاف	٤٦	٢٨٢	الإسراء	١٧
٥٠٧	محمد	٤٧	٢٩٣	الكهف	١٨
٥١١	الفتح	٤٨	٣٠٥	مريم	١٩
٥١٥	الحجُّرَات	٤٩	٣١٢	طه	٢٠
٥١٨	ق	٥٠	٣٢٢	الأنبياء	٢١
٥٢٠	الذاريات	٥١	٣٢٢	الحج	٢٢
٥٢٣	الطور	٥٢	٣٤٢	المؤمنون	٢٣
٥٢٦	النَّجَم	٥٣	٣٥٠	النور	٢٤
٥٢٨	القمر	٥٤	٣٥٩	الفرقان	٢٥
٥٣١	الرَّحْمَن	٥٥	٣٦٧	الشعراء	٢٦
٥٣٤	الواقعة	٥٦	٣٧٧	الثَّمَل	٢٧
٥٣٧	الحَدِيد	٥٧	٣٨٥	القصص	٢٨
٥٤٢	المُجادلة	٥٨	٣٩٦	العنكبوت	٢٩

الصفحة	السورة	الرقم	الصفحة	السورة	الرقم
٥٩١	الْأَعْلَى	٨٧	٥٤٥	الْحَشْرُ	٥٩
٥٩٢	الْغَاشِيَةُ	٨٨	٥٤٩	الْمُمْتَحَنَةُ	٦٠
٥٩٣	الْفَجْرُ	٨٩	٥٥١	الصَّفَّ	٦١
٥٩٤	الْبَلَدُ	٩٠	٥٥٣	الْجُمُعَةُ	٦٢
٥٩٥	الشَّمْسُ	٩١	٥٥٤	الْمُنَافِقُونَ	٦٣
٥٩٥	اللَّيلُ	٩٢	٥٥٦	الْتَّغَابُنُ	٦٤
٥٩٦	الصَّحْنِيُّ	٩٣	٥٥٨	الْطَّلاقُ	٦٥
٥٩٦	السَّرْحَانُ	٩٤	٥٦٠	السَّحْرِيمُ	٦٦
٥٩٧	الْتَّيْنُ	٩٥	٥٦٢	الْمُلْكُ	٦٧
٥٩٧	الْعَلَقُ	٩٦	٥٦٤	الْقَلْمَرُ	٦٨
٥٩٨	الْقَدْرُ	٩٧	٥٦٦	الْحَاقَّةُ	٦٩
٥٩٨	البَيْتَنَةُ	٩٨	٥٦٨	الْمَعَارِجُ	٧٠
٥٩٩	الزَّرَّلَةُ	٩٩	٥٧٠	نُوحٌ	٧١
٥٩٩	الْعَادِيَاتُ	١٠٠	٥٧٢	الْجِنُّ	٧٢
٧٠٠	الْقَارَعَةُ	١٠١	٥٧٤	الْمَرْقُولُ	٧٣
٧٠٠	الثَّكَاثُرُ	١٠٢	٥٧٥	الْمَدَّيْرُ	٧٤
٧١	الْعَصْرُ	١٠٣	٥٧٧	الْقِيَامَةُ	٧٥
٧١	الْهُمَزَةُ	١٠٤	٥٧٨	الإِنْسَانُ	٧٦
٧١	الْفَيْلُ	١٠٥	٥٨٠	الْمُرْسَلَاتُ	٧٧
٧٢	قُرْشُ	١٠٦	٥٨٢	الْتَّبَأُ	٧٨
٧٢	الْمَاعُونُ	١٠٧	٥٨٣	النَّازِعَاتُ	٧٩
٧٢	الْكَوَافِرُ	١٠٨	٥٨٥	عَبَّسٌ	٨٠
٧٣	الْكَافِرُونَ	١٠٩	٥٨٦	الْكَوَافِرُ	٨١
٧٣	النَّصْرُ	١١٠	٥٨٧	الْإِنْفَطَارُ	٨٢
٧٣	الْمَسَدُ	١١١	٥٨٧	الْمُطَفَّفِينَ	٨٣
٧٤	الْإِخْلَاصُ	١١٢	٥٨٩	الْإِشْقَاقُ	٨٤
٧٤	الْفَلَقُ	١١٣	٥٩٠	الْبُرُوقُ	٨٥
٧٤	النَّاسُ	١١٤	٥٩١	الْطَّارِقُ	٨٦

الله
مَرْكَزُ طَبْعَةِ وَشَرْقَ قُرْآنِي
جمهوری اسلامی ایران

بسم الله الرحمن الرحيم

شماره: ۱۵۰۱۳-۴/۸۹۷

تاریخ: ۹۷/۴/۲۶

اَنَا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْذِكْرَ وَاَنَا لِلْحَافِظُونَ

این مصحف شریف، شامل «سی جزء کامل» که با مشخصات زیر، تصحیح، بررسی و در پرونده شماره ۱۲۷۹۱ ثبت گردید، چاپ آن با رعایت مقررات اعلام شده از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی توسط «انتشارات جهاد دانشگاهی مشهد» بلامانع است:

خط: حروف چینی رایانه‌ای (براساس خط عثمان طه)

ترجمه: کمال الدین غراب

قطع: وزیری

تاریخ و نوبت چاپ: ۱۳۹۷ - اول

تعداد: ۲/۱۰۰ جلد

محل چاپ: مشهد - چاپ قرآن

شماره مجوز: ۹۷۸۹۷۱۰۱۱۱۲۵۱۵۰۱۰۰۲۰

تجدید چاپ این مصحف، منوط به صدور مجوز جدید است.

مرکز طبع و نشر قرآن جمهوری اسلامی ایران